

BALADES MUSICALES EN AVEYRON

BILAN 2023

/ BALADESMUSICALESAVEYRON.FR /



COMMUNE
d'Estaing



aïda

AVEC LE SOUTIEN DE L'ASSOCIATION AÏDA

DEPARTEMENT DE
VILLECOMTAL
BIEN VIVRE ICI



COMMUNE
de
GOLINHAC

ÉDITION 2023 EN QUELQUES CHIFFRES

PUBLIC: 800 PERSONNES AU TOTAL

386 MINUTES DE MUSIQUE DE CHAMBRE

7 ARTISTES

Jean-Sébastien Borsarello *marimba, piano*
Margot Panek et Laura Jaillet *violon*
Adèle Ginestet *alto*
Urška Horvat et Thibault Blanchard-Dubois *violoncelle*
Martin Vaysse *clarinette, piano*
Sarah Truong-Quy *cheffe cuisinière*

6 COMMUNES

ESTAING
CAMPUAC
MONTROZIER
VILLECOMTAL
GOLINHAC
BOZOULS

6 CONCERTS GRATUITS POUR LE PUBLIC

Brahms et les Schumann
Ode à la Nature : Musique et Mots
Danse et Folklore en balade
Mozart gastronomique
2x Bach & Co

PHOTOS



ESTAING | 3 août 2023



ESTAING | 3 août 2023

PHOTOS

CAMPUAC | 4 août 2023



CAMPUAC | 4 août 2023

PHOTOS



MONTROZIER | 5 août 2023



PHOTOS



MONTROZIER | 5 août 2023



MONTROZIER | 5 août 2023

PHOTOS



GOLINHAC - 6 août 2023



PHOTOS



VILLECOMTAL | 7 août 2023



BOZOULS | 8 août 2023

Ballades musicales en Aveyron

Magnifique concert en l'église de Campuac

Que d'émotion, que de notes et de grands moments de tendresse, interprétés par les musiciens des Balades Musicales en Aveyron 2023, ce vendredi 4 août en l'église de Campuac !

Accompagnée de poèmes divers choisis sur le thème de la nature, cette mosaïque musicale a ravi un public chaleureux, venu très nombreux assister à ce concert exceptionnel.

Parmi cette pléthore de poésies déclamées, Anna de Noailles (seule poétesse ci-



Les musiciens dans l'église.

tée de cette liste de génies), n'a pas été oubliée. Merci d'y avoir pensé...

Musiciens et poètes, revenez vite à Campuac nous charmer de vos multiples talents.

PRESSE

Concert

Brahms et les Schumann en l'église Saint-Fleuret

Bulletin d'expansion No 1-8/2023
ESTAING

Proposé dans le cadre du réseau des bibliothèques, Estaing était le premier rendez-vous de la programmation des Balades musicales en Aveyron. Mercredi 3 août, l'église Saint-Fleuret accueillait un nombreux public pour ce concert estival "Brahms et les Schumann".

Une soirée dédiée aux quatre œuvres emblématiques du trio le plus fascinant de la musique romantique germanique, Johannes Brahms et les époux Schumann. Clara, femme de

Robert Schumann, devint l'amour impossible de Brahms. Elle composa ses trois Romances peu avant la mort de son époux, qui avait sombré dans la folie. Empreint de douceur et de nostalgie, le quintette avec clarinette de Brahms fait écho à cette passion douloureuse entre les deux amants.

Les artistes Jean-Sébastien Borsarello (piano), Laura Jaillet et Margot Panek (violin), Adèle Ginestet (alto), Urška Horvat (violoncelle) et Martin Vaysse (clarinette) ont

offert un concert de musique classique de grande qualité sous les voûtes de l'église Saint-Fleuret. Et, pour les remercier de cette magnifique prestation, les nombreux mélomanes n'ont pas ménagé leurs applaudissements.

Europik Music Association et les artistes, la municipalité et la médiathèque avec le soutien de la paroisse ont contribué pleinement au succès de cet événement au cœur de l'été 2023.



PRESSE

CAMPUAC. Le festival des « Ballades musicales en Aveyron » a ravi l'auditoire

Que d'émotion, que de notes et de grands moments de tendresse, interprétés par les musiciens des « Ballades Musicales en Aveyron 2023 », dernièrement en l'église de Campuac ! Accompagnée de poèmes divers, et choisis sur le thème de la nature, cette mosaïque musicale a ravi un public chaleureux, venu très nombreux assister à ce concert exceptionnel. Parmi cette pléthore de poésies déclamées, Anna de Noailles (seule poétesse citée de cette liste de génies), n'a pas été oubliée. Merci d'y avoir pensé... Musiciens et poètes, revenez vite à Campuac nous charmer de vos multiples talents.



Centre Poésie 17 AOUT 2023

23 Août 2023

Centre Presse

Golinhac

Musique et gastronomie font bon ménage



Dans le cadre des « Balades musicales » en Aveyron, l'association Euroropik music en partenariat avec la communauté des communes Comtal Lot et de la mairie de Golinhac, a organisé pour la troisième édition « Mozart gastronomique ». Une assistance nombreuse, une centaine de personnes, ont assisté à la salle des fêtes à la représentation. Un concert exceptionnel, agrémenté de quelques délicieuses bouchées

Grand succès d'année en année.

aux saveurs asiatiques confectionnés par Sarah Truong Qi, Cheffe cuisinière. Un concept audacieux et multi-sensoriel qui a permis à nos oreilles et à nos papilles de s'évader grâce une prestation prometteuse. Le public n'a pas ménagé ses applaudissement pour cet grand moment de musique. Félicitations aux organisateurs.

PRESSE

Balade musicale à Montrozier

Pour la troisième année consécutive ce rendez-vous musical était très attendu

A partir de 18 h 30, ce sont près de 150 personnes passionnées d'ambiance musicale qui se sont promenées dans les rues du village jusqu'au pont de Montrozier par une fraîcheur humide peu commune pour la saison.

Les mélodies de danses viennoises, de tangos fous, de musiques envoûtantes s'enveloppaient autour de chacun pour s'élever dans les airs laissant une traînée musicale dans les rues du village. C'est dans l'église de Montrozier que le concert s'est installé pour continuer un festival d'ambiance envoûtant. Sur des airs de Django Reinhardt, des musiques, des folklores, des inspirations amérindiennes, résonnaient sous la voûte de l'église. Les artistes ont donné tout leur talent en présence de l'auteur Frédéric Borsarelo, ancien professeur des violonistes. Le maire Laurent Gaffard et nombreux de ses conseillers étaient présents à ce concert.



Merci à tous les partenaires, bénévoles et notamment Brigitte Abrieux et Alain Leloup qui participent pleinement au succès de cet événement. Merci aussi à la Communauté de communes Comtal Lot et Truyère, et à l'Association Aïda.

PRESSE

Villecomtal Centre Presse 12 Août 2023

Un concert accueilli avec enthousiasme

Le 7 août, l'église était pleine, 130 auditeurs, pour le concert proposé par la Communauté de communes Comtal Lot Truyère et la municipalité dans le cadre de Balades Musicales en Aveyron par l'Europik Music Association.

Après une brève présentation par Pascale (Villecomtal) et Estelle (CCCLT) place aux artistes Jean-Sébastien Borsarello, marimba, Thibault Blanchard Dubois, violoncelle, Martin Vaysse, clarinette.

Au programme, œuvres emblématiques de Jean-Sébastien Bach (sonate, suite, adagio, fugue, par-



Talent des musiciens et prestige des instruments à la gloire de la musique

tita), mises en miroir avec des compositions de musiciens ad-

mirateurs de Bach, Charles Gounod, Astor Piazzola, Dmitri Chostakovitch, par exemple.

Au fur et à mesure de l'interprétation, l'importance des applau-

dissements est allée croissant avec même quelques soutiens vocaux.

Ce fut traduire tout l'intérêt, le plaisir, la joie des auditeurs qui ont, pour la plupart, découvert la richesse du marimba et surtout, admiré le talent, souvent la virtuosité des interprètes.

Un concert qui restera dans les souvenirs heureux et pour lesquels remerciements et félicitations ont été adressés à la CCCLT, à la municipalité de Villecomtal sans oublier celles et ceux qui, à Campuac par exemple, assument l'accueil des musiciens.

PRESSE

Concert

Le trio "Bach & Co" a séduit un large public

Mardi 8 août, il aurait presque fallu pousser les murs de l'église Sainte-Fauste, comme on dit, tant le public avait répondu présent à l'occasion du sixième et dernier concert du trio exceptionnel "Bach & Co", présenté dans le cadre du festival "Balades musicale en Aveyron" organisé par la Communauté de Commune Comtal Lot et Truyère, ici en partenariat avec la municipalité de Bozouls qui avait mis à disposition son petit train pour une navette depuis le centre bourg.

Ce trio, composé de Thibault Blanchard-Dubois au violoncelle, Martin Vaysse à la clarinette, et Jean-Sébastien Borsarello au marimba, revisitait ici le répertoire de Jean-Sébastien Bach, mais proposait également des morceaux plus modernes de compositeurs fort inspirés de l'œuvre bachienne comme Gounod, Piazzola, Hann, Chostakovitch, ou encore Sammut.

Leur interprétation magistrale a largement séduit le public dans ce lieu chargé d'histoire



Servi par l'acoustique remarquable de Sainte-Fauste, le trio a largement enchanté son public.

et à l'acoustique remarquable qu'est l'église Sainte-Fauste.

Une grande et belle soirée musicale ici à Bozouls, un grand bravo à ces trois musiciens des plus inspirés et merci pour cette belle programmation musicale à la Communauté de commune.



Le trio "Bach & Co" sur le parvis de Sainte-Fauste, entouré du maire et des chargés de culture de la Communauté de commune et de la mairie.

Concert

"Bach & Co" s'est invité à Villecomtal

Lundi 7 août, les Balades musicales en Aveyron se sont installées dans l'église de Villecomtal pour la plus grande joie du public venu en grand nombre.

Le trio "Bach & Co", clarinette, violoncelle et marimba, a emmené le public dans l'univers musical de Jean-Sébastien Bach. De façon agréable et ludique, les pièces musicales d'autres compositeurs, Gounod, Piazzolla, Hahn, Chostakovitch et Eric Sammut, se sont insérées entre les œuvres du compositeur. Martin Vaysse, clarinetiste, expliquant que chacun d'entre eux avait repris la structure musicale de Bach et qu'ils pouvaient donc avoir leur place dans le concert. C'est ainsi, par exemple, que



Au violoncelle Thibault Blanchard-Dubois, à la clarinette Martin Vaysse et au marimba Jean-Sébastien Borsarello.

la sonate en mi mineur a fait place à l'Ave Maria de Gounod, les suites n° 2 et 4 à "La muerte des Angel" d'As-tor Piazzolla... Seul, en duo ou en trio, les musiciens ont, durant deux heures, ébloui le public sublimant la musique du Maître par la maîtrise de

leur art. C'est par une "standing ovation" que le concert s'est terminé, applaudissements et bravos retentissant dans l'édifice. À la sortie, sur le parvis de l'église, le public a dégusté le verre de l'amitié et la fouace en toute convivialité.



PRESSE

L'ASSOCIATION

Le festival est porté par l'association « Europik Music Association » qui a pour vocation de soutenir la création artistique et de favoriser rencontres et échanges grâce à la culture et plus particulièrement la musique. Elle se donne ainsi pour mission de valoriser l'expérience artistique de jeunes musiciens à travers l'organisation de projets culturels notamment à caractère pédagogique, mettre en place ou accueillir des résidences d'artistes, opérer des actions de sensibilisation et de formation aux pratiques artistiques telles que des stages musicaux.

Elle organise pour la troisième année consécutive, le festival "Balades Musicales en Aveyron" et se réjouit des nombreux partenariats qui se développent localement.

EUROPIK MUSIC

Association loi 1901 | SIRET 843 377 169 00019

SOUTIENS ET PARTENAIRES

Europik Music Association et ses artistes remercient les mairies et institutions partenaires, ainsi que les paroisses des églises accueillant les concerts, pour leur accueil et leur soutien.

Estelle Serres Communauté de Communes Comtal Lot et Truyère - réseau des bibliothèques

Thierry Goumon / Nathalie Leloup / Jacques Abrieux mairie de Campuac

Laurent Gaffard / Bernard Arette mairie de Montrozier

Alexandre Benezet mairie de Golinhac

Nathalie Couseran / Francine Constans mairie d'Estaing / médiathèque d'Estaing

Patrice Philoreau / Alice Pacalet mairie de Villecomtal

Jean-Luc Calmelly / Laure Farrenq mairie de Bozouls

Pierre d'Agrain / Vincent Lauga association Aïda

AVEC LE SOUTIEN DE

aïda
L'ASSOCIATION AÏDA

Comtal
Lot
Truyère
**DE RIVES
EN RIVES**
RÉSEAU DES BIBLIOTHÈQUES



COMMUNE
D'Estaing



AVEYRON
VILLECOMTAL
BIEN VIVRE ICI



Merci également à tous les partenaires, bénévoles et notamment Brigitte Abrieux et Alain Leloup qui participent pleinement au succès de cet événement

OBJECTIFS 2024

- Entretien et consolider les partenariats avec les communes participantes
- Ancrer notre présence locale et développer nos relations avec les acteurs locaux
- Programmer une création, commandée pour le festival à un compositeur
- Développement de l'équipe artistique / invitation de deux artistes supplémentaires
- Ajout d'une nouvelle commune
- Diversifier les financements
- Trouver d'autres partenaires
- Elaboration d'un projet pédagogique dans les écoles (Février 2024)